

Hoor ik wat jij hoort,
Zie jij wat ik zie?

De krekelen en de munt

Een indiaan wandelt met zijn blanke vriend in de stad; de drukte en het lawaai verbaasde hem zeer. Plotseling zei hij tegen zijn vriend: "Ik hoor hier vlakbij een krekeltsjirpen." Waarop zijn vriend antwoordde: "Je moet je vergissen, er zijn hier geen krekels."

Maar de indiaan schoof bij een grauwe muur wat bladeren uiteen en daar zat een krekel. "Indianen kunnen nu eenmaal beter horen dan blanken," was het antwoord. "Je vergist je", zei de indiaan en tegelijk liet hij een muntstukje vallen. Direct draaiden zich een paar mensen om. "Zie je wel, dat muntje maakte niet meer lawaai dan die krekel."

'Indianen horen nu eenmaal beter' Natuurlijk de ene mens heeft een beter gehoor, of is meer geoefend in luisteren, dan de ander. Wij allemaal worden gevormd door de omstandigheden waarin we leven. De indiaan, gewend aan de stilte, is geoefend in het horen van ieder geluid.

Maar de indiaan laat zien dat er meer is; Wat wij horen, wat wij zien, ligt niet alleen aan wat er – objectief gezien – is, en ook niet aan het gehoor, of het gezicht dat we mee gekregen hebben. Het ligt er ook aan waar onze aandacht op gericht is.

Waarop ben ik gericht? Wat hoor ik bij hetgeen de ander mij vertelt? Kan ik hem of haar 'verstaan' ook als die anders denkt, andere meningen heeft? Neem ik de tijd en de aandacht écht te luisteren, ben ik vol van mijn eigen meningen en zienswijze? Kan ik ruimte maken voor het andere? Wordt het een gesprek waarin we wederzijds kunnen zoeken elkaar te verstaan, of wordt het een tegenover elkaar stellen van meningen? Komen we samen tot oplossingen of verhard de discussie, zoals we tegenwoordig zoveel om ons heen vernemen.....

Het afgelopen jaar zijn wij 'stil' gevallen door Corona en de daarvoor noodzakelijke maatregelen; we werden meer aan huis gebonden. Heeft dit mij ook de ruimte gegeven aandachtiger te horen en te zien naar de ander, naar wat er werkelijk gebeurt?

Volgende weekvieren wij kerst; de geboorte van Jezus in ons midden; hij die mensen bevrijdde van hun lasten. Hij die een nieuwe wereld beloofde waar iedere mens in vrede kan leven. Kan ik horen en zien wat deze gebeurtenis hier en nu voor mij kan betekenen? Kan kerst ons hoop geven op een betere wereld of.....is onderstaand gedichtje van toepassing.

Ik kan niet bij je binnen komen
als er geen ruimte is in jou,
en ik op bots tegen muren
van wat jij wilt en jij verwacht.

Jij zegt wel: 'Waar blijft God?'
Maar eigenlijk verwacht je,
opgesloten in jouw 'ik',
een vervuller van jouw wensen.

Karmelklooster.

Frida Koopman. o.carm.